

INFORMAZIONI PERSONALI



D'Alessandro Giacomo

📍 Via Bari 10/29, 16127 Genova (Italia)

☎ (+39) 3492603547

✉ giacomodale90@gmail.com

🌐 <http://ilramingo.webs.com>

Sesso Maschile | Data di nascita 03/08/1990 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

06/2010–alla data attuale

Comunicazione & Web

Associazione Culturale Chance Eventi Suq Genova, Genova (Italia)

Principale responsabile della comunicazione web: ideazione, gestione e aggiornamento sito; ideazione, creazione e gestione canali social Facebook, Twitter, YouTube, Instagram; ideazione e scrittura del blog su ilfattoquotidiano.it; ideazione creazione e gestione newsletter; diretta social live eventi e festival; conduzione pubblica interviste e dibattiti; ideazione e creazione di infografiche, locandine digitali e cartacee, grafiche varie.

2011–alla data attuale

Contributi artistici

Chance Eventi Suq Genova, Genova (Italia)

- Ideazione, creazione ed esecuzione reading musicali
- Concerti musicali a tema
- Partecipazione a performance teatrali e reading
- Consulenza e organizzazione di eventi culturali e artistici

2008–alla data attuale

Musicista

Genova (Italia)

- 2013-in corso | Album musicale *Andata e Ritorno*. Composizione, arrangiamento, registrazione, pubblicazione, promozione, esecuzione live. <http://andataeritoinmusica.com>
- 2008-in corso | AcusticLive. Band acustica con Francesco Rebora e Mattia Ciuffardi, e collaboratori vari tra cui Guglielmo Cassinelli, Mariagiulia Mensa, Bacci Del Buono. Cover e inediti. Esecuzioni live in locali, feste, eventi pubblici e di solidarietà.
- 2010-in corso | Insegnante privato di chitarra moderna, nozioni fondamentali per bambini e adulti.
- 2015 | *L'Andare Profondo*. Reading musicale con Joel Cathcart per Suq Festival.
- 2015 | *Ancora Incontro*. Spettacolo teatrale da sceneggiatore, regista e musicista per Fondazione Don Pietro Tubino.
- 2014 | Collaborazione musicale in eventi pubblici con Compagnia del Suq, con Carla Peirolero, Enrico Campanati e Roberta Alloisio.
- 2014-2015 | Partecipazione da musicista allo spettacolo *Donne di Spoon River* prodotto da Lunaria Teatro e in cartellone per due stagioni.
- Collaborazione musicale con la band Lingalad e Giuseppe Festa.
- 2013-2014 | Spettacolo da regista e musicista *Passeggiata a Spoon River*, in cartellone con Suq Festival e Lunaria Teatro.
- 2013-2014 | *Da Aggio all'inferno. E ritorno*. Reading musicale per ANPI Genova.
- 2013 | *Stella d'Italia*. Reading musicale con Francesco Rebora per Suq Festival.
- 2012-2014 | *Conversazioni notturne a Gerusalemme*. Reading musicale su C.M.Martini per Suq Festival, Gesuiti, AGESCI, Centro Banchi.
- Reading e accompagnamento musicale in varie performance della Compagnia Giovani del Suq.

- 2005-2012 | Musica in band di quartiere, cover e inediti, performance rock, karaoke e per bambini.
-

2006–alla data attuale

Giornalismo e Comunicazione

(Italia)

- 2014 | Workshop Fatti di Teatro a cura di Teatro Akropolis, Genova.
- 2013 | Giornata seminariale sul video streaming a cura di Fondazione Fitzcarraldo, Torino.
- 2010-2011 | Laboratorio giornalistico Comunicare le Identità Locali, presso Università di Pavia.
- novembre 2008 | Stage televisivo presso TeleNord.
- 2006-2008 | Redattore del mensile ZaiNet e ZaiNet Liguria.
- 2006-2007 | 2 stage di giornalismo televisivo, cartaceo e di ufficio stampa al Salone Orientamenti di Genova, a cura di Agenzia Liguria Lavoro.

2006–alla data attuale

Webmaster

(Italia)

- Ideazione, creazione testi e aggiornamenti per <http://andataeritomoimusica.com>
- Ideazione, creazione e cura del blog di Domenico Pizzuti sj <http://domenicopizzuti.blogspot.it>
- Creazione testi, funzioni e aggiornamenti per <http://www.suggenova.it>
- Ideazione, creazione e aggiornamento di <http://centrobanchi.it>
- Ideazione, creazione e aggiornamento di <http://sugfestival.wordpress.com>
- Ideazione e creazione testi per <http://openspacegenova.it>
- Ideazione, creazione e gestione del sito <http://cursillo.genova.it>
- Ideazione e creazione testi e aggiornamenti per <http://partitopreso.it>
- Ideazione, creazione e scrittura del blog <http://fiatocorto.wordpress.com>
- Ideazione, creazione e scrittura del blog <http://cantodelramingo.altervista.org>
- Ideazione, creazione e scrittura del sito <http://ilramingo.webs.com>

2009–alla data attuale

Scrittura ed editoria

(Italia)

- 2014 | Curatore del libro *Ripartire dalle Periferie*, di Domenico Pizzuti, Linkcomunicazione.
- 2014 | Tesi di laurea triennale *Realtà ecclesiali che innovano e prospettive di rete multimediale*, col prof. Mario Dossoni, riassunta a puntate su Adista.
- 2013 | Co-autore della raccolta *Stella d'Italia*, Oscar Mondadori.
- 2013 | Postfazione al libro *Camminare e sognare* di Walter Orioli.
- 2011 | Prefazione al libro *Cammina Cammina* di Tiziano Colombi.
- 2011 | Co-autore della raccolta *Cammina Cammina*, Effigie.
- 2010 | Autore del pamphlet *Benedite e non maledite*, diffusione in proprio.
- 2010 | Autore della raccolta di narrativa e fantasy *Il Canto di Osner e altri racconti*, Albatros Il Filo.
- Reportage di viaggio: Dove respira Scampia (su Appunti Alessandrini, 2014); Le vastità di Scampia (su Sconfinamento, 2012); Auschwitz, a respirare quel vento (su Sconfinamento, 2012); Ritorno sulla via Francigena (vincitore Premio Internazionale In Via promosso da Civita e Regione Lazio, 2011); La traversata (vincitore premio Giornalisti nell'Erba de Il Refuso, 2009)

2006–alla data attuale

Collaborazioni giornalistiche e di comunicazione

(Italia)

- Consulenze e collaborazioni per ideare e sviluppare la comunicazione: San Marcellino onlus, Jesuit Social Network, La Piuma onlus, LeftLab Genova, Il Primo Amore/Repubblica Nomade,

Parrocchia di San Rocco sopra Principe, Centro Banchi Genova, Santuario N.S. della Guardia.

- Collaborazioni giornalistiche: Gli Asini, Aggiornamenti Sociali, Popoli, Adista, ilfattoquotidiano.it, Tempi di Fraternità, Confronti, Gaianews, MenteLocale, corriereinformazione.it, Sconfinamento, Il Primo Amore, Libera Informazione, Linkabile, Teste di Camera/Lo Escludo, Appunti Alessandrini, Io Lavoro Forum, Il Cittadino, Il Ticino, Progetto Continenti, domenicopizzuti.blogspot.it, ZaiNet, Eidos.

09/2012–12/2012 **Redattore (stagista)**

Aggiornamenti Sociali - Fondazione Culturale San Fedele, Milano (Italia)

- Collaboratore della rivista con articoli e recensioni
- Lavoro di redazione: correzione bozze, scelta articoli, riscrittura articoli, riunioni di redazione.
- Contributi per la comunicazione e promozione della rivista: ideazione newsletter, scrittura articoli promozionali e testi pubblicitari, revisione e sviluppo nuovo sito web e canali social, costruzione pagina Wikipedia.

Volontariato sociale e ambientale

- 2013-in corso | Animatore Comunità di Banchi e organizzatore eventi Centro Banchi, Genova.
- 2014-in corso | Volontario animazione infanzia presso Centro Educativo La Staffetta, Genova.
- 2015 | Turno di volontariato sociale a Sighet (Romania) con Lega Missionaria Studenti.
- 2014 | Turno di volontariato ambientale nel Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi.
- 2013 | Turno di volontariato ambientale nel Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise.
- 2012-2014 | Capo scout Agesci zona Centro Storico, Genova.
- 2011-in corso | Volontario eventi La Piuma onlus
- 2012-in corso | Volontario occasionale Caritas, San Marcellino e Comunità S. Egidio area accoglienza e senza dimora.
- 2010-in corso | Volontario associazione Suq.
- 2008-2010 | Animatore gruppi Eccomi e Samuel presso Seminario di Genova.
- 2007-in corso | Volontario e capo-equipe Giornata Nazionale Colletta Alimentare.

Trekking

Cammini frequentati con esperienze educative e reportage:

- Via Francigena (Lombardia, Emilia, Toscana, Lazio)
- Via della Costa (Liguria)
- Alta via dei Monti Liguri
- Kungsleden (Svezia)
- Valle delle Meraviglie (Francia)
- Parco Nazionale delle Cinque Terre (Liguria)
- Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise
- Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi (Toscana, Emilia)
- Parco Regionale del Beigua (Liguria)
- Sentiero degli Déi (Campania)
- Sentiero del Viandante (Lago di Como)
- Cammino di Francesco (Umbria)
- Parco Naturale Regionale di Corsica (Francia)
- Alta Val Maira, Valle Stura, Valle Gesso (Piemonte)
- Parco Regionale delle Alpi Marittime (Piemonte)
- Parco Regionale del Monviso (Piemonte)

- Parco della Val Codera (Lombardia)
- Parco della Murgia Materana (Basilicata)
- Parco Nazionale del Mercantour (Francia)
- Parco Nazionale dei Monti Wicklow (Irlanda)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014–alla data attuale

Specializzando in Comunicazione Pubblica e Politica

Università degli Studi di Torino, Torino (Italia)

2009–2013

LAUREA TRIENNALE IN COMUNICAZIONE, INNOVAZIONE, MULTIMEDIALITÀ (110 e lode)

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA, Pavia (Italia)

Lingua Italiana nel Giornalismo; Semiotica e Comunicazione politica verbale e dei media; Sociologia e sociologia dei processi culturali; Economia politica e dell'informazione; Composizione e scrittura creativa English for communication studies, Lingua Francese; Diritto Privato, d'Autore e della Pubblicità, Etica e deontologia della Comunicazione; Digital Media e Web Design & Technologies; corsi sulla canzone d'autore con Roberto Vecchioni.

- Tesi: Realtà ecclesiali che innovano e prospettive di rete multimediale.

2009–2014

Corsi in Scienze Religiose

Istituto Superiore di Scienze Religiose, Pavia (Italia)

Sacra Scrittura 1 (con certificato d'esame), Teologia Fondamentale, Ermeneutica biblica (con certificato d'esame), Teologia Dogmatica 1, Storia della Chiesa Antica (con certificato d'esame).

2004–2009

Maturità classica (100/100)

Liceo Classico Statale Cristoforo Colombo, Genova (Italia)

Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Inglese

1998–2013

Corsi di chitarra classica e acustica

Genova (Italia)

- 1998-99 Chitarra classica e solfeggio, scuola Piccolo Principe, Genova
- 2002-2003 Chitarra classica, lezioni private, maestro Vittorio Centanaro
- 2008-2009 Chitarra acustica, lezioni private, maestro Paolo Bonfanti
- 2013 Canto moderno, lezioni private, maestra Sabrina Colombo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	B2	B1	B1	B1
PET (Primary English Test)					
francese	A2	B1	A1	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- ottima esperienza di public speaking conseguita nel condurre eventi pubblici, presentazioni di libri, concerti, cineforum e incontri culturali con interviste di vario genere, oltre ad alcuni servizi per la televisione; esperienza nel consiglio pastorale parrocchiale e nello scoutismo.
- buona esperienza di comunicazione interpersonale nel volontariato presso associazioni per l'infanzia, per l'accoglienza stranieri e per le povertà; esperienze di vita comunitaria in ambienti religiosi e laici.
- ottima esperienza di comunicazione e promozione multimediale attraverso la cura di alcuni libri e diari di viaggio pubblicati, e di diversi siti, blog e canali social personali, associativi e aziendali.
- buona esperienza di comunicazione giornalistica conseguita durante gli stage presso Agenzia Liguria Lavoro / ZaiNet, Telenord, Aggiornamenti Sociali e nelle collaborazioni con Suq Genova e le riviste Adista e Gli Asini.

Competenze organizzative e gestionali

- leadership: caporedattore giornalino scolastico Liceo Classico Colombo; capo scout AGESCI Branca RS; fondatore e animatore Comunità di Banchi; autore del progetto musicale collettivo "Andata e Ritorno in musica" con 25 artisti; autore dello spettacolo teatrale "Passeggiata a Spoon River" con 10 artisti.
- buone competenze organizzative conseguite con incarichi in ambiente parrocchiale, diocesano e scolastico, e da animatore con bambini, giovani e famiglie. Organizzatore di eventi e rassegne in collaborazione con Centro Banchi, Gesuiti, Suq Genova.

Competenze professionali

- buona padronanza della scrittura giornalistica (post, articoli, inchieste, interviste, comunicati stampa, breve di agenzia, saggio, fondo) e narrativa conseguita collaborando con riviste, portali e associazioni, e contribuendo a libri e pubblicazioni.
- capacità di creare performance musicali e teatrali come regista, reading, compositore di testi e musiche, esecutore su scena e conduttore.
- esperienza di trekking e reportage naturalistico e sociale, e di manutenzione sentieri e giardinaggio di base.
- capacità di allestire un impianto musicale di base per concerti ed esibizioni.
- capacità di allestire e gestire una proiezione audiovisiva.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Buona padronanza degli strumenti delle suite ufficio Office, Open Office, LibreOffice, Google Document.
- Ottima capacità di creare e gestire newsletter con software online, specie Mailchimp
- Ottima capacità di creare e gestire siti web e blog attraverso i CMS come Wordpress, Wix, Jimdo, Blogger, Altvista, Aruba.
- Capacità di base degli strumenti di editing foto, video e audio conseguita producendo montaggi, servizi, locandine e infografiche di vario genere.
- Ottima padronanza dei canali social come Facebook, Twitter, YouTube, Flickr, LinkedIn, Instagram e consapevolezza dei loro meccanismi di funzionamento e fruizione.
- Capacità di creare una voce Wikipedia.